

Un percorso bibliografico sull'orientamento narrativo

www.pratika.net

Gli ultimi anni hanno visto succedersi una serie di pubblicazioni che riguardano direttamente l'orientamento narrativo o che possono essere considerate utili in relazione alla comprensione ed alla giustificazione di questo metodo. In questa sezione proponiamo allora un percorso, non esaustivo, relativo a questi testi cercando di precisarne la funzione.

Titolo	Autore	Editore ed anno di edizione	Utilità
<i>Le storie siamo noi. Gestire le scelte e costruire la propria vita con le narrazioni</i>	Federico Batini, Simone Giusti, Paolo Jedlowski, Giuseppe Mantovani, Ludovica Scarpa, Andrea Smorti.	Liguori, 2009	Un quadro delle principali fonti disciplinari e delle teorie di riferimento dell'orientamento narrativo e della nascita del metodo.
<i>L'orientamento narrativo a scuola. Lavorare sulle competenze per l'orientamento dalla scuola dell'infanzia all'educazione degli adulti.</i>	Federico Batini, Simone Giusti	Erickson, 2008	Un inquadramento teorico/pratico dell'orientamento narrativo, indicazioni metodologiche sull'utilizzo ed un vasto repertorio di percorsi completi di schede e riutilizzabili dalla scuola dell'infanzia all'educazione degli adulti.
<i>Riscrivere la dispersione. Scrittura e orientamento narrativo per la prevenzione.</i>	Federico Batini, Maria D'Ambrosio	Liguori, 2008	L'applicazione del metodo della riscrittura di Pennebaker alla dispersione scolastica integrato con l'orientamento narrativo. Il volume comprende una ricerca ed i relativi risultati.
<i>Storientando: un progetto e una ricerca con il metodo dell'orientamento narrativo</i>	Federico Batini, Alessio Surian	Pensa, 2008	Le narrazioni come strumento di sviluppo e una ricerca su un vasto progetto alle scuole medie ed alle scuole superiori
<i>L'isola sconosciuta: un progetto di orientamento narrativo. Metodi e risultati.</i>	Federico Batini	Pensa, 2008	L'inquadramento dell'orientamento narrativo all'interno del paradigma formativo dell'orientamento. Una ricerca su un progetto dell'associazione Pratika con metodo utilizzato e risultati.
<i>Orientare l'orientamento. Politiche azioni e strumenti per un sistema di qualità</i>	Anna Grimaldi, Keiri Becherelli, Stefania Ferrari (a cura di)	Isofol, 2007	Il volume è la sintesi del grande convegno organizzato dall'ISFOL nel 2005. In quell'occasione viene presentato ufficialmente a livello nazionale l'orientamento narrativo (contributo di Federico Batini contenuto nel volume).
<i>Raccontare storie. Politiche del lavoro e orientamento narrativo</i>	Federico Batini, Gabriel Del Sarto	Carocci, 2007	L'applicazione dell'orientamento narrativo alle politiche del lavoro. L'orientamento narrativo come strumento per lo sviluppo di competenze.
<i>Raccontare le competenze</i>	Federico Batini, Gabriel Del Sarto, Matteo	Transeuropa, 2007 (ristampa 2008)	Una riflessione sulle modalità narrative per riconoscere e

	Perchiazzi		valutare le competenze, l'avanzamento delle competenze nel contesto scolastico e formativo.
<i>Narrazione e invenzione. Manuale di lettura e scrittura creativa</i>	Simone Giusti, Federico Batini, Gabriel Del Sarto	Erickson, 2007	Le modalità narrative in genere applicabili all'empowerment, alla crescita, allo sviluppo di competenze di interpretazione e di scrittura e lettura. Raccoglie percorsi e schede operative.
<i>Dialoghi sull'orientamento. Dalle esperienze ai modelli.</i>	Anna Grimaldi, Angelo Del Cimmuto (a cura di)	Isofol, 2006	Un volume sulla situazione e sugli sviluppi dell'orientamento. Di particolare interesse per l'orientamento narrativo la prefazione di Jean Guichard
<i>Progetti di vita come progetti di formazione</i>	Patrizia De Mennato (a cura di). Testi di P. de Mennato, M. Striano, V. d'Agnesse, R. Biagioli, F. Lo Presti, M. Di Roberto	ETS, 2006	Una ricerca svolta presso il Servizio dell'orientamento dall'Università degli Studi di Napoli Parthenope è l'occasione per riflettere sulla teoria e la pratica di orientamento di matrice costruttivista, con particolare attenzione al rapporto tra narrazione e orientamento.
<i>Orientamento informativo</i>	Federico Batini, Nicola Giaconi	Erickson, 2006	Una rassegna degli strumenti di orientamento informativo e delle informazioni necessarie con schede riutilizzabili ed esercitazioni in chiave narrativa.
<i>Il futuro in giallo. Esperienze e materiali per l'orientamento narrativo.</i>	Federico Batini, Gloria Capecchi	Zona, 2006	L'utilizzo del genere letterario giallo come strumento di orientamento narrativo. Percorsi e strumenti.
<i>Manuale per orientatori</i>	Federico Batini (a cura di)	Erickson, 2005 (ristampa 2008)	Manuale per orientatori con i principali metodi (compreso l'orientamento narrativo).
<i>Pensare il futuro una pratica di orientamento di gruppo.</i>	Anna Girmaldi, Francesco Avallone	Isofol, 2005	Il volume, progettato con l'intenzione di facilitare un pensiero progettuale aiuta a ricostruire la propria storia di vita, ad individuare le capacità personali e professionali a definire il progetto professionale e le azioni concrete per realizzarlo.
<i>Narrazioni di narrazioni. Pagine di orientamento narrativo</i>	Federico Batini, Gabriel Del Sarto	Erickson, 2005	Il punto sull'orientamento narrativo con una serie di strumenti e di percorsi utilizzabili. La relazione tra orientamento narrativo e progetto di vita.
<i>Foto dal futuro. Orientamento narrativo</i>	Federico Batini, Renato Zaccaria	Zona, 2002	Uno dei primi progetti di largo respiro con l'orientamento narrativo ed il foto linguaggio. I primi risultati della ricerca.
<i>Per un orientamento</i>	Federico Batini, Renato	Angeli, 2000	Il testo si propone, nel quadro

<i>narrativo</i>	Zaccaria (a cura di) Testi di Renato Zaccaria, Federico Batini, Duccio Demetrio, Vincenzo Ceccarelli, Annamaria Di Paolo, Bruno Rossi, Loretta Fabbri, Andrea Fontana, Brunetto Salvarani, Cecilia Batini	(esaurito)	di una contestualizzazione teorica, di narrare alcune esperienze, di suggerire percorsi e materiali per l'utilizzo di una nuova metodologia di orientamento: l'orientamento narrativo che fa riferimento ai paradigmi della pedagogia narrativa, della riflessività e dell'autobiografia. Si tratta del risultato dei primi tre anni di lavoro con l'orientamento narrativo.
------------------	--	------------	--